

Elvira Amor

b. 1982, Madrid ES

Vive e lavora a Madrid.

Formazione

- 2010 Post-laurea "Relazioni culturali internazionali, politiche e cooperazione"
Gerona University– OEI, Cátedra UNESCO
- 2009 Laurea in Arti Applicate presso Castilla-La Mancha University, Cuenca, Spagna

Mostre personali recenti

- 2022 Verde llano, rosa oblicuo / Plain Green, Oblique Pink. CAB Contemporary Art Center Burgos, Spagna
- 2021 Sendas selvas, MPA Galería Moisés Pérez de Albéniz
- 2020 Formas de oír, Alimentación 30, Madrid
- 2018 Salmón ladrillo coral, García Gallery, Madrid
- 2017 Anaranjado delgado, Castellana 22 - Wecollect, Madrid
- 2016 Luenga y apenas celeste, The Windor, Madrid
- 2012 El rumor de los bordes, Mundo Dios, Mar del Plata, Argentina
- 2018 Miradas: Bruselas-Puebla, Castilla-La Mancha University, Cuenca, Spagna
- 2008 Ciudad Común, Universidad Insurgentes, Città del Messico
- 2007 Residence Nord, site-specific Brussels, Belgio
- 2003 Sampai Jumpa, Grafis Minggiran, Yogyakarta, Indonesia

Mostre collettive recenti

- 2024 La estética del silencio, curato da Ester Almeda e Álvaro Conde, Galería MPA, Madrid, ES
- 2023 Untitled Art Fair, con MPA Galería, Miami, US
- MPA Moisés Pérez de Albéniz (Upcoming)
- Mueble Escultura Vol.02, Espinosa 2565, La Paternal, Buenos Aires
- Estampa Fair with acquisition Prize by Museo de Arte Contemporáneo de Madrid
- ArtVerona Fair 2023 con LABS Contemporary Art, Verona, Italia
- La Distancia entre A y B es la misma que entre B y A, Museo de Arte Contemporáneo de Madrid
- Roma a portrait, a cura di Cecilia Canziani. Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italia
- Processi 150. Accademia di Spagna a Roma, Italia
- 2022 Artistas en producción, Estudio 50, curated by Cristina Vives. La Habana, Cuba
- Feria Arco. MPA Moisés Pérez de Albéniz
- Lumen, a cura di Carolina Parra y Nacho Ruiz, Genalguacil Pueblo Museo, Málaga, Spagna
- Art Santander Fair, Spagna
- 2021 Coordinadas e identidades en la Colección Mariano Yera, a cura di Carolina Parra y Nacho Ruiz, Palacio de San Esteban, Murcia
- Feria Arco. MPA Moisés Pérez de Albéniz
- Puertas abiertas, Puertas entreabiertas. BilbaoArte Foundation, Bilbao
- A History of recent Art. DKV Collection. Abstract Art Museum of Spain, Juan March Foundation, Cuenca, Spagna
- 2020 Painting Permanent Renovation. A cura di Mariano Navarro. Patio Herreriano Museum, Valladolid
- NOVA La mar de artes, La Mar de Músicas Festival. A cura di Carolina Parra and Nacho Ruiz
- Cartagena, Murcia, Spagna
- W/T: Álvarez-Laviada, Amor, Barkate, Uriel. MPA Moisés Pérez de Albéniz Gallery, Madrid
- 2019 El Abrazo, artists in dialog- Mariano Yera Collection. A cura di Miki Leal. Convento de Santa Clara, Sevilla, Spagna
- Arco Art Fair Madrid, García Gallery, Madrid

Carajillo 2020, Nave Oporto, Madrid
Propuestas Vegap 2017-2018, Círculo de Bellas Artes, Madrid

- 2018 Carajillo Sour, Nave Oporto, Madrid
Y Generation, a cura di Enrique del Rio. Matador Club, Madrid
I never though I'd need so many people, García Gallery, Madrid
- 2017 Futura, Nave Oporto, Madrid
ARCO 2017, Sección Art Libris, Big Sur Gallery Buenos Aires, Madrid
Modern Love Vol. 1. A cura di Iñaki Herranz, parallel program activities Zona MACO 2017, Quinto Piso, México City
Berlin Open Studio, Eliana Heredia Studio, Berlino, Germania
- 2016 Intercambio de residencias con Mundo Dios, con motivo de Feria ArcoMadrid con Argentina como país invitado, Nave Oporto, Madrid
Wet Paint, Area 72- Punto Gallery, Valencia, Spain
- 2013 Luminancia Sobrenatural Dominante, El Mirador Gallery, Buenos Aires, Argentina
Tachá espejo, poné dibujo, Lebensohn Foundation, Buenos Aires, Argentina
Alga todo y espumas, Cultural Center of España in Buenos Aires, Argentina
El sol leído por la radio. Áurea, Buenos Aires
Fucó, proyecto colectivo, Openbay, Mar del Plata, Argentina
Como una serpiente o una música antigua, Pilares 23, Cuenca, Spagna
- 2007 Tablas, Castilla-La Mancha, University. Cuenca, Spagna
Petites parcours, Acedemie Royale des Beaux Arts. Bruselas, Belgio
- 2005 Bagasi Ringan, Fundación Antonio Saura, Cuenca, 2006-Taman Budaya, Yogyakarta, Indonesia
- 2004 Fresh, Castilla-La Mancha University. Cuenca, Spagna
Tamu di Grafis Minggiran, Kedai Kebun Gallery, Yogyakarta, Indonesia
- 2002 The Journey I y II, Lichtenstein, 2003 - Taman Budaya, Yogyakarta, Indonesia
On the road, site-specific. Yogyakarta, Indonesia

Premi

- 2021 Sovvenzione per la produzione artistica da parte del Ministero della Cultura, Spagna
- 2020 Sovvenzione per la produzione artistica da parte del Ministero della Cultura, Spagna
- 2017 Borsa di studio VEGAP
Borsa di studio in residenza artistica per giovani artisti e curatori Provincia di Madrid
Arte Lateral-Open Studio Residenza
- 2015 Premio per la produzione artistica

Residenze

- 2023 RealAcademia of Spain a Roma, Italia
- 2022 JAI program Institute of Artistic Practices, Tabakalera- Artium - Museo Oteiza, San Sebastian, Spagna
- 2021 BilboArte Foundation. Bilbao, Spagna
- 2020 Villa Vergerie, Laguarres, Huesca, Spagna
- 2017 Kankabal (Noox Gallery, Izamal, Yucatán- México City, México)
- 2016 Zona Seis Art Residence, Luis Adelantado Gallery, Mexico City

Workshops

Ha tenuto workshop con artisti come Antonio Ballester Moreno, Ernesto Ballesteros, Joan Hernández Pijuán, Rogelio López Cuenca, Fernando Renés, Monique Bastiaans, Marna Bunnell o Arno Oehnri.

Pubblicazioni

- 2023 In preparazione di un libro con Brillo Editorial. Valencia, Spagna
- 2022 Verde llano, rosa oblicuo / Plain Green, Oblique Pink. CAB Contemporary Art Center Burgos, Spagna